

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3
НЕВЬЯНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

Методические рекомендации по теме:
«Воспитательные возможности уроков русского языка, речи и культуры общения
в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья
(задержкой психического развития)
при подготовке их к итоговой аттестации»



Составитель:
Косулина Светлана Витальевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 3 НГО,
первая квалификационная категория

Невьянск,
2018 год

Аннотация

В работе представлены рекомендации (наработки), позволяющие успешно готовить учащихся 9-го класса к написанию сочинения – рассуждения по морально-нравственным понятиям. Особенность предлагаемых материалов в том, что они ориентированы прежде всего на учащихся с ограниченными возможностями здоровья (сдающих ГВЭ), хотя будут актуальны и для учащихся общеобразовательных классов (сдающих экзамен в форме ОГЭ)

Косулина Светлана Витальевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 3 НГО, первая квалификационная категория

Содержание

1. Пояснительная записка.....	4 - 5
2. Особенности речемыслительных процессов детей с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития)....	6
3. Описание приемов работы над темой сочинения.....	7 - 8
4. Эффективные правила работы над выстраиванием сочинения..	9-13
5. Ожидаемый и имеющийся результат.....	14-15
6. Список литературы.....	16
7. Приложения.....	17-19

Пояснительная записка

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие учителя с учениками, где особая роль отводится духовному воспитанию личности, становлению нравственного облика Человека.

Каждый учебный предмет имеет свои воспитательные возможности, огромный такой ресурс на уроках русского языка имеет работа над морально-этическими и нравственными понятиями при подготовке учащихся к написанию сочинений для итоговой аттестации. Задача учителя – не только подготовить выпускников к выполнению задания части С и на ОГЭ, и сочинения на ГВЭ, может быть, гораздо более важным в нашем беспокойном мире становится формирование социально значимых свойств личности, системы отношений учащегося к миру и с миром, к себе и с самим собой.

С речи начинается жизнь ребенка среди людей. С человеческой речи начинается культура. Именно в сочинении (речевом произведении) наиболее ярко проявляется индивидуальное «я» ученика, его ценности и культура. Живя в определенной социальной и материальной среде, взаимодействуя с окружающими людьми, ученик, особенно старшеклассник, проявляет себя как сложная система с огромным спектром различных качеств и ценностей, он не всегда мыслит «правильно», не слышит и не хочет слышать «чужие истины». Поэтому искусство учителя заключается не в том, чтобы транслировать готовые знания, а во множественных проблематизациях, максимально провоцирующих ребенка на самостоятельный поиск решения, сориентировать его на движение в пространстве культуры.

В данной работе представлены рекомендации (наработки), позволяющие успешно готовить учащихся 9-го класса к написанию сочинения – рассуждения по морально-нравственным понятиям. Особенность и новизна предлагаемых материалов в том, что они ориентированы прежде всего на учащихся с

ограниченными возможностями здоровья (сдающих ГВЭ), хотя и для общеобразовательных классов (сдающих экзамен в форме ОГЭ) эти приемы актуальны. Таким образом, **цель** методических рекомендаций: оказать методическую и практическую помощь педагогам русского языка и литературы, работающим в 9-х классах общеобразовательной школы при подготовке выпускников основной школы к сдаче ГВЭ и ОГЭ.

**Особенности речемыслительных процессов
детей с ограниченными возможностями здоровья
(задержкой психического развития)**

Известно, что дети с ОВЗ (ЗПР) имеют сниженный уровень внимания и памяти, им труднее логически правильно выстроить текст, подобрать «умные» аргументы. Они примитивно и неверно понимают ключевые понятия темы (милосердие – «милое сердце», великодушие – «великая душа» и т.д.). Не умеют привести достойные, убедительные примеры-доводы (типичный подвиг девятиклассника – перевести бабушку через дорогу). Даже после длительного механического заучивания они не могут воспроизвести определения. Учащиеся коррекционных классов рассуждают на бытовом уровне, запутываются в структуре рассуждения, допускают массу ошибок – логических, грамматических, речевых. Поэтому следует задействовать все способы воздействия на их органы внимания, памяти, чувств – наглядно-зрительные материалы, четкий алгоритм работы над темой, проговаривание, само и взаимоконтроль. Данные приемы позволяют скорректировать перечисленные выше проблемы, компенсировать недостаточность сформированных у детей с ОВЗ общеучебных умений и навыков. Работа одновременно ведется по двум направлениям - обучение умению выстраивать текст - рассуждение и наполнение (обогащение) их сознания проблемным содержанием, чувствами, эмоциями - материалом, который послужит текстовой основой сочинения.

Уже на начальных этапах обучения следует ввести использование логографа - схемы, которая не позволяет детям потерять какое-либо звено в цепи рассуждений, организует этапы их работы, приучает к логической организации текста. Помимо традиционных структурных частей текста-рассуждения, сюда включено определение ключевого понятия, его комментарий, в конце каждого довода подводится микровывод по описанной ситуации или примеру.

Описание приемов работы над темой сочинения

Сначала строим логограф будущего текста – задаем «скелет», логическую цепочку ключевых моментов содержания. Заполняем все «окошечки» логографа. (Этап осмысления темы, поиска новых знаний)

Определение ключевого понятия – первый шаг. Осмысление понятия – темы важно для всей последующей работы, нельзя потерять этот индикатор, его надо сделать центром в каждой части работы, в каждом смысловом блоке текста показать с разных сторон. При обучении выпускников умению давать определение ключевому понятию на морально-этическую тему используем шаблон: «термин – это качество/ умение/ способность/ поведение человека...». Это позволяет ученику с ОВЗ (ЗПР) правильно выстроить формулировку и избежать типичных фактических и речевых ошибок, таких как «Милосердие – это когда...», «Равнодушие – это человек...».

Формулируем тезис – прямой ответ на вопрос, основную идею, мысль, которую будем доказывать. Это должно быть высоконравственное утверждение.

Ищем первый довод, подтверждающий тезис. Он может быть, например, направлен на личный интерес, опыт, значение понятия (проблемы) в жизни одного человека: зачем это надо мне? как проблема отражается в жизни одного человека? (Зачем мне надо правильно говорить и писать? Как в моей жизни, жизни одного человека, отражается отсутствие речевой культуры? Почему я должен делать добро, проявлять милосердие? Почему для меня недопустимо эгоистическое поведение?) Иллюстрируем ситуацией из жизни, личного опыта учащихся, литературы.

Находим второй довод. Он может иметь уже общественно значимое направление. Почему понятие актуально для всего общества? (Например, проблема стала болезнью общества, все говорят и пишут неправильно, сквернословят... Все стали эгоистами, никто никого не слышит, никто не считается с чужим мнением, каждый ищет только личную выгоду...К чему это

приведет? Чем это опасно для общества? Что будет, если исчезнет милосердие?)

Пример – картинка из истории мировой, общественной практики и т.д.

Причин-аргументов в каждом доводе может быть несколько. Пусть каждый ученик найдет свое решение, обоснование личного выбора, свой близкий и понятный пример. Каждый довод заканчивается микровыводом – итогом по описанной в доводе ситуации.

Завершает логограф общий вывод, он не дублирует тезис, но кратко обобщает всё сказанное.

Эффективные правила работы над выстраиванием сочинения

Правило 1. Полученные знания необходимо закрепить. Пользуясь логорафом, учащиеся самостоятельно выстраивают связный устный текст. Здесь возможны различные варианты – работа в парах, в группах, фронтальное проговаривание. Иногда создаем письменные образцы нескольких сочинений по актуальным темам. Кроме того, некоторое время учащиеся пишут сочинения на бланках с таблицей, включающей все смысловые части, закрепляя навыки по выстраиванию композиции сочинения-рассуждения.

Правило 2. Работа над содержанием темы, над понятиями дает лучший результат, когда материал подается в проблемном виде. Погружение в духовно-нравственную проблему, актуальную и современную для учащихся, позволяет поддерживать у них высокий уровень познавательного интереса и самостоятельной умственной активности. Работа над понятием для учащегося с ОВЗ (ЗПР) становится уже не формально-бессмысленной, а выступает как средство расширения и усложнения пространства его авторского самовыражения.

Примерные проблемные вопросы: Что такое добро? Существует ли добро в нашей жизни? Зачем, почему люди совершают добрые поступки? Может ли добро принести вред? Всегда ли добро приносит пользу? Умеют ли люди ценить добро? Как следует отвечать на добро?

Правило 3. Банк аргументов. Особое внимание уделяется созданию банка аргументов. Чтобы хоть что-то закрепилось в памяти детей группы коррекции, стараемся вместе подбирать яркий, интересный по содержанию материал, лучше наглядный, чтобы впечатления по обсуждаемой теме, зрительная память позволили ученикам не отклониться от темы и создать умный, достаточный по объему текст. Ищем такую ситуацию, на которую отозвались бы душа и разум.

В последнее время в КИМах для размышления предлагаются часто такие понятия, как добро, сострадание, милосердие, нравственный выбор, человечность.

Очень сильное впечатление у ребят оставило знакомство с Доктором Лизой. Врач и благотворитель Елизавета Глинка, посвятившая свою жизнь помощи тяжело больным, бездомным и одиноким, для всех россиян стала олицетворением добра и милосердия. Она всегда оказывалась в самых горячих точках – там, где происходили катастрофы, военные конфликты. В 2007 году основала Международную организацию «Справедливая помощь», оказывающую материальную поддержку и врачебную помощь умирающим онкологическим больным, бездомным. Волонтеры фонда раздавали еду и лекарства бездомным на вокзалах, оказывали им юридическую и медицинскую помощь. Елизавета Глинка погибла в авиакатастрофе под Сочи 25 декабря 2016 года, когда везла в Сирию партию лекарств. На уроке смотрим фрагменты передачи «Сто вопросов взрослому» с участием Елизаветы Глинки, где она просто и коротко объясняет, почему её зовут Доктор Лиза, что определило её нравственный выбор, как помогает тем, кто живет на вокзалах, в коробках на улице, смотрим чудесный фильм из песка «Памяти Доктора Лизы».

Правило 4. Пополняем банк аргументов «Вдохновляющими примерами добрых дел» из сети Интернет:

➤ 98-летний нищий, дедушка Добри из болгарской деревни часто стоит у собора святого Александра Невского в Софии. Каждый день он проходит 10 километров от своей деревни Баилово до столицы. В 2010 году во время съемок документального фильма о соборе, журналист болгарского телевидения сделал в архивах церкви шокирующее открытие — самое щедрое частное пожертвование, которое когда-либо получал собор — 40 000 евро было сделано старым нищим — дедушкой Добри. 98-летний святой не касается ни одной копейки из денег, которые ему подают. Он живет на свою пенсию в 100 евро в месяц, а также на подаяния в виде фруктов и хлеба. Дедушка Добри оплатил коммунальные счета детского дома, оказавшегося на грани отключения тепла и света, помогает бездомным. Но о всех добрых делах дедушки Добри мы никогда не узнаем, потому что он никогда о них не говорит.

➤ Нью-йоркский полицейский увидел пожилого бездомного, сидящего на тротуаре у обувного магазина. Он узнал, какой у того размер обуви, а через некоторое время вернулся с новыми зимними ботинками и носками, и помог бездомному их надеть. Все это произошло на глазах сотрудницы. Она незаметно сняла эту сцену на камеру мобильного телефона.

➤ Выпускники Гимназии в Сербии решили отказаться от дорогих платьев и костюмов на выпускном вечере, а сэкономленные деньги передали трем семьям с тяжело больными детьми. После торжеств выпускники прошли по центру города в футболках с надписью на спине «Твои пять минут блеска — чья-то целая жизнь»

➤ О том, что такое благодарность и неблагодарность

- Пожалуйста, если у вас есть просроченные продукты, не выбрасывайте их, а отдайте мне, мне кушать нечего, — просила бабушка продавщицу в одном из магазинов Екатеринбурга. Диалог своей сотрудницы случайно услышал директор продуктового магазина бизнесмен Артак Акопян. Предприниматель купил старушке полный пакет еды. А следующим утром на прилавке магазина лежали полсотни буханок хлеба, которые мог бесплатно взять любой пенсионер. Акция по раздаче бесплатного хлеба продолжалась 2-3 месяца, но, странное дело, слово «бесплатно» действовало на людей непонятным образом. На продавцов орали: «Ты мне что хлеб не оставила?! Ну-ка сбегай принеси хлеб, мне положено» Так как каждая раздача заканчивалась скандалом, благотворительную акцию пришлось прекратить. Несмотря на то, что предыдущий эксперимент с благотворительностью не удался, владелец магазина сегодня вновь возобновил бесплатную раздачу хлеба. Мало того, к предпринимателю обратились несколько хлебокомбинатов с предложением совместных проектов.

➤ О защите животных

Нынешний год объявлен годом экологии, среди всех прочих сообщений — про охрану воды и природы, про переработку мусора и про мусор в космосе, говорили и о защите животных. О тех животных, с кем мы встречаемся каждый

день за обедом. Это фильм о жестоком отношении к братьям нашим меньшим. Современное животноводство перешло на так называемые интенсивные технологии, позволяющие получить максимум прибыли при минимальных затратах. Общество защиты животных в Москве сняло фильм «Гамбургер без прикрас». Детям этот фильм я не показываю – слишком жестокая информация, но взрослым будет интересно посмотреть. Он начинается с красивейших сюжетов о живой природе, тем пронзительнее впечатление от реальных картин содержания на предприятиях кур, коров, свиней, телят – своего рода «машин для производства молока, мяса, яиц», которые ни разу в жизни не увидят солнца, травы, даже матери, живут в тесных узких клетках. Например, жизненное пространство для одной курицы меньше даже одного листа А4. Смерть для них – единственное избавление от страданий жизни. На уроках мы говорим, что будущее за добротой и состраданием по отношению к самым беззащитным. Наш выбор решает их судьбу.

Правило 5. Включать при возможности учащихся в практическую деятельность – закреплять нравственно-философские категории в реальных делах и поступках, ведь воспитание – это взаимодействие, учим делать, а не просто говорить, приобретать личный жизненный опыт. Тогда нравственные понятия и категории станут детям понятными и близкими.

Тема "Искусство"

Актуальны в комплектах тем для ГВЭ темы про искусство. Говоря о роли искусства в жизни человека, мы обсуждали картину Рафаэля «Сикстинская мадонна». На этом огромном по размерам полотне изображены Мадонна с младенцем, кажется, что Мадонна спускается с небес прямо навстречу зрителю и смотрит ему в глаза (создается духовный контакт со зрителем). Её одежды подчёркнуто просты, она ступает по облакам босыми ногами. На первый взгляд, картина проста и понятна, но Рафаэль вкладывал в смысл картины больше, чем мог осознать «простой» человек.

В образе Марии мы видим глубокую материнскую нежность и печаль, вызванную тревогой за судьбу младенца. Она знает, что ждет её сына, какие муки и страдания он перенесет, но не прячет его от людей. Мадонна отдает самое дорогое людям. Картина учит жертвенности, самопожертвованию. Бог-творец может уничтожить мир от зла, которое его переполняет. Но Он вместо этого посылает своего сына. Это разговор о том, как мы должны прощать, помогать, об отношении человека к человеку. В жизни мы часто на зло отвечаем злом: украли у меня – я украду, меня обидели – я обижу. На картине мы видим нравственную норму человеческих отношений – прощать, любить, помогать. Чем выше нравственно человек, тем больше он способен на жертвенность ради другого человека. Вот высшее проявление любви – отдать то, что любишь сам, в чем нуждаешься. Практическое применение темы – акции добрых дел. На акциях по сбору вещей для малоимущих нередко кто-то несет ненужное, плохое, что не жалко выкинуть, другие, наоборот, искренне помогают. Нельзя пускать в сердце злобу, должно быть неприятие плохого поступка. Злоба – путь разрушения личности. Картина учит добру, вызывает восхищение перед образами Мадонны и её сына.

Также лучше понять роль искусства в жизни человека, какие потребности формирует искусство, поможет посещение картинной галереи. Рекомендую музей искусств в Н.Тагиле.

Специфика сочинения на ГВЭ в том, что оно проверяет не только умения, необходимые в области русского языка (предметные универсальные учебные действия), но и уровень компетентности выпускника в разных предметных областях (метапредметные универсальные учебные действия). Поэтому при подготовке учащихся к ГВЭ учителю и ученикам приходится перерабатывать большое количество информации по разным предметам. Широко использую возможности общеобразовательных предметов – ИЗО, обществознания, биологии, истории, литературы для наполнения содержания темы. Итак, примеры-аргументы должны быть не бытовые, но яркие, доступные, понятные, и соответствовать уровню требований выпускного класса, отражать научную картину мира.

Ожидаемый и имеющийся результат

Что нам дает такая система? Результат:

▣ Знают, что писать (есть содержание)

▣ Знают, как выстроить текст (композиция)

▣ Сам учебный процесс сконструирован как поисковый, исследовательский, в результате чего происходит мощное воспитательное воздействие, которое формирует духовно-нравственные ориентиры учащихся.

Эффективность реализации такой системы подготовки учащихся к ГВЭ (ОГЭ) подтвердилась результатами экзаменов. Так в 2016 и в 2017 году 100 % моих выпускников, имеющих задержку психического развития, справились с работой. Все учащиеся выбрали второй вариант работы, создав сочинения-тексты достаточного объема.

2016 год	2017 год
Количество участников – 18 Количество справившихся с работой – 18 На «3» - нет На «4» - 12 учащихся (66%) На «5» - 6 учащихся (33%) Средний балл – 4,3 Выше годовой отметки показали результат 17 учащихся. Ниже годовой отметки - нет.	Количество участников – 21 (с ними работала всего один год) Количество справившихся с работой – 21 На «3» - 8 учащихся (38%) На «4» - 10 учащихся (47,6%) На «5» - 3 учащихся (14,2%) Средний балл – 3,95 Выше годовой отметки показали результат 7 учащихся. Ниже годовой отметки - нет

Главной характеристикой комплексной, систематической работы над ключевыми понятиями становится их преобразующая сила, обогащение духовно-

нравственной сферы подростков. Такие уроки дают богатую пищу для размышлений, вызывают сильные эмоции, желание делать добро, не проходить мимо зла, формируют учебную мотивацию, дают содержательный материал для сочинения. Четкие, организующие шаблоны позволяют детям с ОВЗ (ЗПР) не запутаться в рассуждениях, не повторять одну и ту же мысль, а композиционно грамотно выстроить текст, развить идею, создать доказательную базу.

Список литературы

- Бабенко Л. Г. Филологический анализ текста. Основы теории, принципы и аспекты анализа: М., 2004.

- Валгина Н.С. Теория текста: М., 1989.

Домашний репетитор (кейс-задание по развитию речи; подготовка к ГВЭ) Автор-составитель: Будникова Валентина Ивановна.

<https://infourok.ru/user/budnikova-valentina-ivanovna>

- Новиков Л. А. Художественный текст и его анализ: М., Русский язык, 1988.

- Ткаченко Н. Г. Тесты по грамматике русского языка: М., Айрис-пресс, 2006 -256с.

- Учимся писать изложение. / Г.К.Лидман-Орлова/. М.: Дрофа, 2003.

Электронные ресурсы:

- www.openclass.ru/node/20722

- <https://infourok.ru/user/pronicheva-oksana-nikolaevna>

Рекомендации учащимся 9 класса по подготовке к ГВЭ по русскому языку

- www.gmsib.ru/article.php?article=159

- Uchilkin-Blog.ru/?p=137

- <http://www.myshared.ru/slide/725535/>

- <http://www.myshared.ru/slide/745941/>

- <http://www.myshared.ru/slide/780166/>

- Science Time. - 2014. - No10 (10), с.44

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Опорная таблица для составления логографа

Вступление	
Определение ключевого понятия	 - качество, умение, способность, поведение человека ...
Тезис	
Довод1 и пример	
Довод2 и пример	
Вывод по теме	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Образцы сочинений для ГВЭ (темы ФИПИ)

Тема: *Размышление о важности взаимопонимания*

Вступл ение	На планете Земля живут миллионы людей. У каждого из них свои представления о добре и зле, свой характер, своё настроение. И не всегда люди могут найти общий язык, взаимопонимание. Когда нет взаимопонимания между разными людьми, возникают конфликты, ссоры, и даже может начаться война на уровне государств. Что же такое взаимопонимание?
Опреде ление ключев ого поняти я	Взаимопонимание – это умение понимать друг друга, принимать чужую точку зрения, уважительно относиться к мнению другого человека. Это способность встать на позицию другого.
Тезис	Взаимопонимание очень важно в нашей жизни. Оно помогает избежать конфликтов, ссор, войн. Когда люди понимают друг друга, они смогут договориться по спорным вопросам, найти компромисс, уступить в чём-то. Взаимопонимание – гарантия мира, покоя в семье и в коллективе, между разными государствами. Аргументирую своё мнение примерами из жизни и фактами из истории.
Довод1 и пример , микров	Во-первых, взаимопонимание очень нужно в обычной повседневной жизни. В любой семье, в школьном коллективе, на работе людям необходимо понимать проблемы, состояние окружающих. Если у кого-то что-то не ладится, я стараюсь относиться с добром, спросить, чем помочь. Часто родителям и детям хочется разного. Родители заставляют детей делать уроки, а дети хотят

ывод	погулять. Как быть в такой ситуации? Поможет только взаимопонимание. Надо отдохнуть, но и о деле забывать нельзя. Дома, когда мама приходит после работы, я также понимаю состояние мамы, налью ей чаю, дам отдохнуть, а только потом обращусь с просьбами. Часто ссоры случаются между учениками. Ребята делят обязанности, неуважительно относятся друг к другу. Значит, надо меняться в поручениях, не мешать другим на уроках. Если есть какие-то спорные моменты, надо постараться учесть интересы каждой стороны. А ещё лучше дружить и помогать одноклассникам. Тогда вокруг тебя будут товарищи, готовые помочь. Итак, нам ежедневно надо быть внимательными к людям.
Довод2 и пример , микро вывод	Взаимопонимание нужно и на международном уровне. Когда политики разных государств не могут договориться между собой, защищают только свои интересы и не думают о других народах, начинаются войны. Например, Пётр 1 мечтал о выходе в Балтийское море, но там властвовали шведы и не хотели уступать пространство. Тогда началась война, которая длилась 21 год и закончилась победой Петра 1. Шведам пришлось оставить Балтийское море. Сегодня многие страны делят территорию Арктики. Главы государств обращаются в НАТО, обосновывая свои позиции, почему им нужна эта территория. Всем нужны природные ресурсы, площади. В числе претендентов есть и Россия. Жизнь покажет, как решится этот спор. Но я убежден, что только путь мирных переговоров позволит справедливо решить этот вопрос. Новая война может уничтожить планету. Победителей не будет
Вывод по теме	Итак, в современном многообразном мире без взаимопонимания не обойтись. С раннего детства и до глубокой старости необходимо слушать и слышать друг друга, учитывать интересы и позиции окружающих и решать проблемы с помощью этого важного умения. 420 слов

Тема: Чем опасно равнодушие?

Вступл ение	Каждый день вокруг нас происходят различные жизненные обстоятельства – хорошие и плохие, радостные и, к сожалению, печальные. Но далеко не каждый способен откликнуться на беду другого человека, немало людей проходит мимо тех, кому плохо. Это называется равнодушием.
Опреде ление поняти я	Равнодушие – это качество человека, который видит и понимает беду другого человека, осознаёт, что происходит что-то нехорошее, но проходит мимо, не старается помочь, пресечь зло. Равнодушный человек не защитит слабого, отнесётся безразлично к чужой боли, не пожалеет пострадавшего и не поможет в трудной ситуации.
Тезис	Нельзя оставаться равнодушным к людям. Равнодушные не убивают и не грабят, но с их молчаливого согласия совершаются преступления, страдают и даже гибнут люди. Докажу свою мысль примерами из жизни.
Довод 1	Во-первых, равнодушный человек не поможет в беде и сам когда-нибудь тоже останется без помощи. Например, у человека случился сердечный приступ, и он упал прямо на улице, но прохожие подумали, что лежит просто пьяный. А больному требуется срочная помощь, счёт идёт на секунды. Такое равнодушие может убить больного, хотя всего-то нужно быстро вызвать скорую. Если ты заметил, что в автобусе нет мест, а пожилой человек стоит устало, нужно уступить ему место или попросить других об этом. Кому-то донести сумку, другому помочь продежурить, отвести к врачу больного товарища, объяснить однокласснику трудную тему – это может сделать каждый. И в ответ ты получишь их благодарность и помощь.

	Когда в мире будет много добрых людей, ты будешь знать, что также не останешься без помощи. И мир станет лучше.
Довод 2	Во-вторых, равнодушные люди, которые проходят мимо зла, опасны, потому что они тоже соучастники зла. Допустим, подростки сквернословят, курят, бьют кого-то, но рядом проходят люди и не замечают происходящее. А ведь завтра могут пострадать они сами, или в этой ситуации окажутся их близкие. Ещё многие граждане не реагируют на то, что детям продают алкоголь и табак, когда сорят на улице, портят стены зданий, остановок, клумбы. Мы сами виноваты в том, что вокруг нас совершается столько больших и маленьких преступлений, потому что позволяем безнаказанно это делать. Даже на международном уровне сегодня очень много равнодушных, и это страшно. В 2014 году на Украине началась война, гибли люди, исчезали города и сёла, миллионы беженцев спасались, бросая дома, но крупнейшие государства и международные организации делили власть между собой и пользовались ситуацией с выгодой для себя. Они были равнодушны к смерти мирных людей, к гибели государства. Этот конфликт затянулся на годы, и неизвестно, какую цену мир ещё заплатит за него. Равнодушные люди тоже виноваты в том, что происходит вокруг них, пусть и не их руками совершается зло. Они не убивают и не грабят, но молча участвуют в преступлениях других. (183)
Вывод	Таким образом, нельзя оставаться равнодушным к беде окружающих людей, проходить мимо и успокаивать себя, что тебя это не касается. Равнодушие - это зло, которое губит человека и всё общество. (27 слов)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Скороходова Наталия Владимировна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022